



# LAURENT GAUDÉ

## PRÉSIDENT DE LA 41<sup>E</sup> ÉDITION

Son premier roman, "Cris", est publié en 2001. Avec "La Mort du roi Tsongor", Laurent GAUDÉ obtient, en 2002, le prix Goncourt des Lycéens et le prix des Libraires. En 2004, il est lauréat du **prix Goncourt et prix Jean Giono** pour "**Le Soleil des Scorta**", roman traduit dans 34 pays.

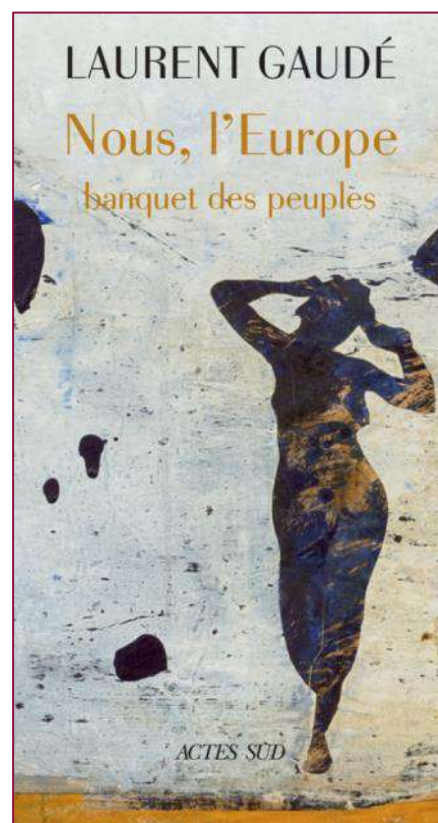
Romancier, nouvelliste et dramaturge, né en 1972, il a suivi un cursus de Lettres Modernes et d'Études Théâtrales à Paris. En 1997, il publie sa première pièce, "Onyos le furieux", à Théâtre Ouvert. Ce premier texte sera monté en 2000 au Théâtre National de Strasbourg dans une mise en scène de Yannis Kokkos. Suivront alors des années consacrées à l'écriture théâtrale, avec notamment "Pluie de cendres", jouée au Studio de la Comédie Française, "Combat de Possédés", traduite et jouée en Allemagne, "Médée Kali", jouée au Théâtre du Rond-Point, "Les Sacrifiées", créée au Théâtre des Amandiers à Nanterre, "Caillasses", créée au Théâtre du peuple à Bussang, ou "Danse, Morob", produite à Dublin.

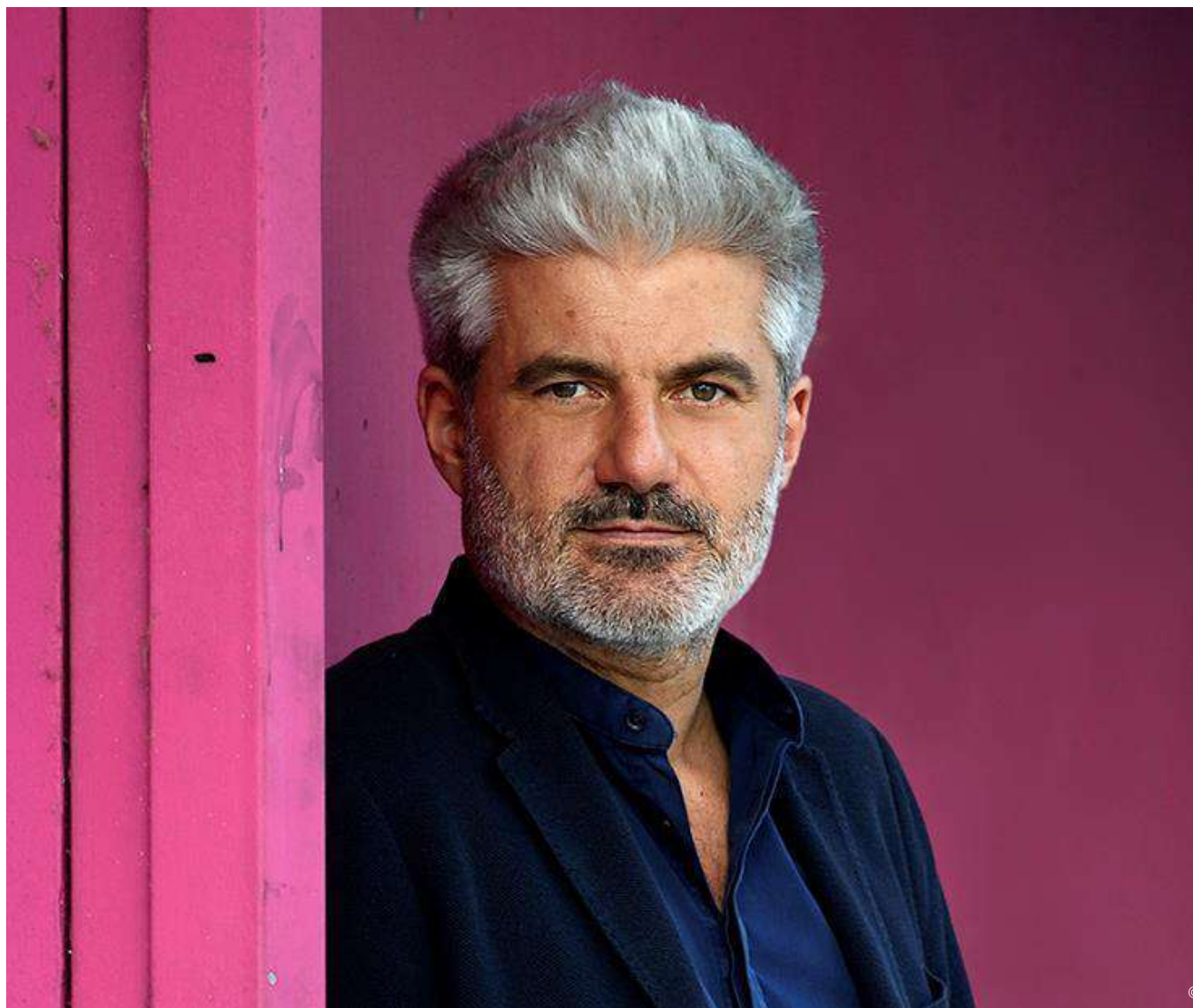
En 2010, Michel Didym, directeur de la Manufacture CDN Nancy Lorraine, met en scène "Le Tigre bleu de l'Euphrate" qui connaîtra de nombreuses représentations dont l'une lors du Livre sur la Place.

**Son actualité littéraire : "Nous, l'Europe - banquet des peuples" (Actes Sud)**

### Parmi ses livres :

- 2001 : "Cris" (Actes Sud)
- 2002 : "La Mort du roi Tsongor" (Actes Sud), Prix Goncourt des Lycéens et Prix des Libraires
- 2004 : "Le Soleil des Scorta" (Actes Sud), Prix Goncourt
- 2006 : "Eldorado" (Actes Sud)
- 2008 : "La Porte des Enfers" (Actes Sud)
- 2010 : "Ouragan" (Actes Sud)
- 2012 : "Pour seul cortège" (Actes Sud)
- 2015 : "Danser les ombres" (Actes Sud)
- 2016 : "Écoutez nos défaites" (Actes Sud)
- 2017 : "De sang et de lumière" - Poésie (Actes Sud)
- 2018 : "Salina, les trois exils" (Actes Sud)
- 2019 : "**Nous, l'Europe - banquet des peuples**" (Actes Sud)





## Laurent GAUDÉ vous donne rendez-vous :

● **Vendredi 13 septembre :**

**Pour une Grande Rencontre** animée par Marie-Madeleine Rigopoulos, Commissaire générale du Livre sur la Place  
**18h00 - Opéra national de Lorraine**



● **et en dédicaces tout le week-end sous le chapiteau**

