

# PRÈS DE 100 DÉBATS ET ENTRETIENS

## PARMI EUX :



### Tout sur RUFIN

Écrivain prolifique, ambassadeur, co-fondateur de Médecins Sans Frontières, ancien président d'Action contre la faim, passionné de montagne et d'escalade, **Jean-Christophe RUFIN** ne cesse de surprendre et de passionner les lecteurs. À travers son personnage Aurel, un calamiteux petit consul mais redoutable détective, l'Académicien français raconte un monde fait de corruption et de jeux politiques où toute ressemblance avec des personnages réels serait bien sûr fortuite ! *La Princesse au petit moi* (Flammarion)

Conversation animée par **Christophe ONO-DIT-BIOT**, Rédacteur en chef adjoint de la rédaction

**Le Point**

Hôtel de Ville - Samedi 11 septembre à 18h

## Nos humanités



Elle a réinventé le journalisme d'investigation à travers la littérature pour braquer enfin les regards sur les "invisibles". Lui, à travers ses romans, n'a de cesse d'explorer les arcanes de la société pour en comprendre les contradictions et les fêlures. Tous deux racontent le monde sans faux-semblants, avec ses aspérités, sa violence...

**Florence AUBENAS** *L'inconnu de la poste* (L'Olivier) et **François BÉGAUDEAU** *Notre joie* (Fayard)



Hôtel de Ville - Samedi 11 septembre à 10h

Conversation animée par **Élise LÉPINE**, journaliste

## Entretien Tatiana de ROSNAY



Elle avait rangé ce manuscrit écrit il y a trente ans dans un carton. Au cours d'un déménagement, ce texte qui refait surface fait tant écho au monde d'aujourd'hui que **Tatiana de ROSNAY** décide enfin de le mettre entre les mains de ses lecteurs.

*Célestine du Bac* (Robert Laffont), c'est l'histoire d'une

amitié inattendue et de transmission entre deux êtres que tout opposait et qui sauront donner chacun sens à la vie de l'autre.

Entretien animé par **Damien COLOMBO**



L'Autre Canal - Vendredi 10 septembre à 12h

## Entretien Marie DARRIEUSSECQ

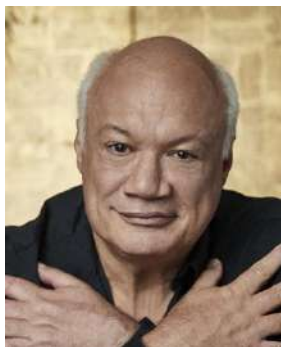
C'est un roman insolite et inspirant que l'autrice de *Il faut Beaucoup aimer les hommes* et de *Truisme* (P.O.L) nous propose en cette rentrée.

*Pas dormir* (P.O.L) est le roman d'une insomnie mais aussi de ce qui habite l'imaginaire d'une écrivaine qui ne parvient pas à dormir. Un entretien comme une plongée au cœur de cette pérégrination nocturne.



Entretien animé par **Frédérique ROUSSEL**, journaliste culturelle

Préfecture - Vendredi 10 septembre à 16h



## La Traversée des temps avec Éric-Emmanuel Schmitt



Cette *Traversée des temps* affronte un prodigieux défi : raconter l'histoire de l'humanité sous la forme d'un roman. Faire défiler les siècles, en embrasser les âges... Depuis plus de trente ans, ce projet titanesque occupe notre Académicien Goncourt, **Éric-Emmanuel SCHMITT**. *Paradis perdu* (Albin Michel) en est le premier volet.

Animé par Pascal SALCIARINI, responsable Région L'Est Républicain



Hôtel de Ville - Samedi 11 septembre à 14h

## Rencontre - lecture avec Philippe TORRETON

Acteur à la filmographie exceptionnelle, César du meilleur acteur pour son rôle homonyme dans *Capitaine Conan* de Bertrand Tavernier, réalisateur, il n'a jamais abandonné le théâtre depuis ses débuts à la Comédie française jusqu'à aujourd'hui. Avec la littérature, **Philippe TORRETON** ajoute une nouvelle facette à ses multiples talents. Après *Jacques à la guerre* (Plon) où il se mettait dans la peau de son père pour raconter les oubliés de la grande Histoire, il publie en cette rentrée *Une certaine raison de vivre* (Robert Laffont), un roman de pure fiction inspiré de *L'homme qui plantait des arbres* de Jean Giono.

"Du grand massacre de 14-18, Jean Fournier revient indemne physiquement mais broyé de l'intérieur. Démobilisé, il fait tout ce qu'il peut pour y croire, croire qu'un avenir est encore possible après cinq années à voir et entendre ce que des yeux et des oreilles de vingt ans ne devraient pas avoir à saisir. Il retrouve son emploi discret dans une banque et le destin lui fait grimper les échelons par la grâce d'un amour fou : celui d'Alice. Mais Alice, malgré ses efforts, le voit rêver de hauteurs qu'elle ne connaît pas, celles des cimes où un berger lui a, un jour, offert un autre regard sur les hommes et sur la vie."



Palais du Gouvernement - Samedi 11 septembre à 18h

Entretien animé par Sonia DÉCHAMPS, journaliste



## Justine LÉVY

L'autrice de *Mauvaise fille* (Stock) et de *La Gaité* (Stock) est de retour en cette rentrée avec *Son fils* (Stock), un roman qui sort du registre de l'autofiction, pour explorer les thèmes de la filiation, le rapport à la création et à la folie à travers le journal imaginaire de la mère d'Antonin Artaud.

Animé par Olivier de LAMBERTERIE, rédactrice en chef littérature

Hôtel de Ville - Vendredi 10 septembre à 11h



## Jean-François KAHN

Journaliste et essayiste, fondateur de l'Événement du jeudi en 1984, puis de l'Hebdomadaire Marianne en 1997 qu'il a dirigé jusqu'en 2007, **Jean-François Kahn** se retourne sur une vie riche en rencontres et jalonnée d'événements qui ont marqué la grande Histoire. Avec perspicacité, sagesse et humour, il nous livre le premier tome de ses mémoires et nous emmène à la rencontre du monde et d'une époque dont il aura été un témoin privilégié. *Mémoires d'outre-vies* (L'Observatoire)

Animé par Valérie TORANIAN, Directrice de la rédaction

Hôtel de Ville - Dimanche 12 septembre à 12h



## Philippe CLAUDEL, de l'Académie Goncourt Le Grand Entretien de Franz-Olivier GIESBERT

Écrivain, réalisateur, scénariste, la renommée de **Philippe CLAUDEL** n'est plus à faire. Il fait partie de ses écrivains viscéralement attachés à leur terre natale et malgré un succès national et international n'a jamais cédé aux sirènes de l'exil et trouve son inspiration dans la Lorraine d'hier et d'aujourd'hui. Le temps d'une rencontre, **Franz-Olivier GIESBERT** revient sur le parcours exceptionnel de l'un de nos plus grands auteurs. *Fantaisie allemande* (Stock)



Opéra national de Lorraine - Dimanche 12 septembre à 11h

Le Point

## Une musique à se damner



Jake LAMAR

Le romancier américain **Jake LAMAR** nous emmène, avec *Viper's dream* (Rivages), dans le Harlem des années 30 où le Jazz rythme le quotidien des afro-américains. Mais c'est aussi la marijuana qui règne sur l'inspiration des plus grands musiciens. Avec l'arrivée de l'héroïne, l'inspiration devient létale et les enjeux du trafic de drogues écrasent ceux de la musique.

Quant à **Julien DELMAIRE**, *Delta blues* (Grasset), c'est à la même époque, sur les rives du Mississippi, berceau du Blues, qu'il nous entraîne. La mort frappe, le Ku Klux Klan sème la terreur mais des hommes et des femmes trouvent le courage de s'élever contre l'injustice et la violence. Une rencontre où la musique et le crime s'entremêlent avec virtuosité.



Julien DELMAIRE

Conversation animée par **Laure DAUTRICHE**, journaliste à Europe 1

Tribunal administratif - Samedi 11 septembre à 14h

## Démythification

La mythologie est indéniablement l'un des plus beaux héritages culturels de l'humanité. Faut-il pour autant s'interdire toute liberté à son égard ? Avec son hilarante bande dessinée *50 nuances de grecs* (Dargaud), **JUL** démontre que l'irrévérence peut aussi être un hommage.

Avec la série *La Mythologie grecque en cent épisodes* (Bayard), l'autrice et éditrice **Muriel SZAC** propose une approche de la mythologie qui renoue avec l'oralité des premiers récits.

L'oralité est également au centre des préoccupations d'**Emmanuel LASCoux** qui vient de traduire *L'Odyssee* (P.O.L) en y introduisant des éléments de langage permettant de rendre au texte sa vivacité initiale.



JUL



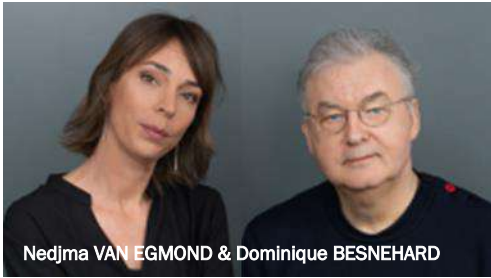
Muriel SZAC



Emmanuel LASCoux

Musée des Beaux-Arts - Dimanche 12 septembre à 12h

Table ronde animée par **Sonia DÉCHAMPS**, journaliste



Nedjma VAN EGMOND & Dominique BESNEHARD

## Agent, entre ombre et lumière

**Dominique BESNEHARD** est un des rares agents à être aussi connu que les stars qu'il représente. Découvreur de talents, ami fidèle, il s'est également avéré un producteur de talent puisque la Série *Dix pour cent* est un succès international.

À travers *Artmedia, une histoire du cinéma français* (L'Observatoire), il nous raconte, avec **Nedjma VAN EGMOND**, l'envers du décor de la plus prestigieuse agence artistique. Sur scène avec lui, **Thibault de MONTALEMBERT**, protagoniste de *Dix pour cent* où il campe le rôle d'un redoutable agent sans foi ni loi, mais aussi son ancien collègue à *Artmedia*, **François SAMUELSON**, le célèbre agent de Juliette Binoche, Michel Houellebecq ou encore Emmanuel Carrère.

Animée par **Sonia DÉCHAMPS**, journaliste



Th.de MONTALEMBERT



François SAMUELSON

L'Autre Canal - Vendredi 10 septembre à 15h

## Homère, L' *Iliade* et l' *Odyssée* : des leçons pour aujourd'hui ?



Pierre JUDET DE LA COMBE

Conversation avec deux spécialistes du grec ancien : **Pierre JUDET DE LA COMBE** *Tout Homère* (Les Belles lettres) et **Emmanuel LASCOUX** *L'Odyssée* (P.O.L.).

Conversation animée par **Christophe ONO-DIT-BIOT**, directeur adjoint de la rédaction

Le Point

Hôtel de Ville - Samedi 11 septembre à 16h



Emmanuel LASCOUX

## Philippe CHARLIER, l'homme qui faisait parler les morts

Médecin légiste, anatomopathologiste et archéanthropologue paléopathologiste, dans son nouvel ouvrage, *Autopsie des fantômes* (Tallandier), **Philippe CHARLIER** s'interroge : Pourquoi les spectres, les fantômes ou les revenants continuent-ils de passionner ? Comment la science a-t-elle tenté d'enregistrer le son des morts, de photographier les fantômes ou les pensées ? Cette histoire du surnaturel est une invitation à voyager dans l'autre monde, à la rencontre de ceux qui croient aux fantômes, ceux qui réfutent leur existence et ceux qui cherchent la vérité.

Entretien animé par **Damien COLOMBO**

Auditorium du Muséum-Aquarium - Samedi 11 septembre à 16h



## Un jardin extraordinaire

Entretien avec **Alain BARATON**, le jardinier en chef du grand parc du château de Versailles "C'est en découvrant le parc de Versailles que je suis devenu un amoureux des arbres (...). Quand je suis devenu jardinier en 1976, il m'a été demandé d'en planter d'abord quelques-uns, puis beaucoup. C'est à ce moment-là que j'ai tout voulu savoir sur eux : leur terre natale, l'origine de leurs noms, les propriétés médicinales de leurs feuilles, la couleur des fleurs et la saveur des fruits. Le monde des arbres est vraiment extraordinaire (...)."

*Dictionnaire amoureux des arbres* (Plon).

Auditorium du Muséum-Aquarium - Dimanche 12 septembre à 14h

Entretien animé par **Françoise ROSSINOT**

## MAIS AUSSI...

### EN RENCONTRE / CONVERSATION

- Gérald BRONNER
- Sorj CHALANDON
- Adélaïde de CLEMONT-TONNERRE
- Françoise CHANDERNAGOR de l'Académie Goncourt
- Marc DUGAIN
- Élise FISCHER
- Franz-Olivier GIESBERT
- Éric MICHAUD
- Céline MINARD
- Alexandre NAJJAR
- Frédéric PAJAK
- Sacha SPERLING
- Delphine de VIGAN
- Dominique WOLTON
- Hyam YARED

### PARDI LES TABLES RONDES

- **Être et avoir été** : Nathacha APPANAH, Nina BOURAOUI, Emmanuelle LAMBERT
- **Un supplément d'âme** : Anouar BENMALEK, Louis-Philippe DALEMBERT, Konstantinos TZAMIOTIS
- **Portraits de femmes dans la littérature grecque** : Christos A. CHOMENIDIS, Ersi SOTIROPOULOS
- **Paradis perdus ?** : David DIOP, Wilfried N'SONDÉ, Thomas B. REVERDY
- **Mourir est un art comme un autre** : Jérôme CHANTREAU, François-Henri DÉSÉRABLE, Christos MARKOGIANNAKIS
- **Trouver sa place** : Jakuta ALIKAVAZOVIC, Santiago H. AMIGORENA, Simonetta GREGGIO
- **Sauver ce qui peut l'être** : Éric FOTTORINO, Corinne ROYER, Guillaume SIRE
- **Cet artiste qui me hante** : Nicolas DIAT, Mohamed Mbougar SARR, Rosa Maria UNDA SOUKI
- **Nos identités** : Anne BEREST, Christophe BOLTANSKI
- **Ce pays qui nous ressemble** : Azouz BEGAG, Jacques FERRANDEZ, Lilia HASSAINE
- **Frayer son chemin** : Kaoutar HARCHI, Frédéric PLOUSSARD, Fotini TSALIKOGIOU
- **Blessures** : Claire Berest, Philippe JAENADA, Valérie TONG CUONG
- **Métamorphoses** : Luc CHOMARAT, Clara DUPONT-MONOD, Claudie GALLAY
- **Dans la tourmente de l'Histoire** : Jean-David MORVAN, Dominique BERTAIL, Aurélie POLLET
- **Migrations d'hier et d'aujourd'hui** : Kallia PAPADAKI, Fotini TSALIKOGLOU, Konstantinos TZAMIOTIS
- **Dans le tourbillon de la vie** : Christine MONTALBETTI, Léonor de RÉCONDO, Catherine SAFONOFF
- **Liberté au féminin** : Christos A. CHOMENIDIS, Catherine CUSSET, Fabienne JACOB
- **Écriture et photographie** : Anne IMMELEÉ, Philippe CLAUDEL, Éric TABUCHI
- **Emprise** : Cécile COULON, Jean-Baptiste DEL AMO, Manon FARGETTON
- **Un corps qui s'appartient** : Ananda DEVI, Héléna MARIENSKÉ, Timothée STANCULESCU
- **La diversité du roman grec** : Christos CHRYSOPOULOS, Minos EFSTATHIADIS, Christos MARKOGIANNAKIS, Konstantinos TZAMIOTIS



Valérie Tong Cuong



Philippe Jaenada



Rosa Maria Unda Souki



Anouar Benmalek



Cécile Coulon



Wilfried N'Sondé



Nina Bouraoui



Éric Fottorino



Léonor de Récondo



Christophe Boltanski