



## LE LIVRE SUR LA PLACE

### une Grande Rencontre avec David Foenkinos

Jeudi 12 mai 2022 à 18h30  
Hôtel de Ville de Nancy

Le prochain invité des Grandes Rencontres du Livre sur la Place sera David Foenkinos. Auteur qui a su séduire un large public nancéien, heureux de le retrouver régulièrement sous le chapiteau du festival !

Cet événement vit désormais toute l'année. C'est donc au cœur de ce printemps que l'auteur présentera son dernier ouvrage *Numéro deux* (Gallimard) avec la complicité de Françoise Rossinot

David Foenkinos a reçu le Prix Renaudot et le Goncourt des lycéens à 40 ans pour *Charlotte* (Gallimard), un texte inspiré de la vie d'une jeune artiste juive allemande morte pendant la guerre à 26 ans. L'auteur a publié sept romans avant de connaître le succès en 2014.

Gallimard publie son premier roman, *Inversion de l'idiotie : de l'influence de deux Polonais*. "Mon premier roman, c'était pile il y a vingt ans, en 2002 : il a été refusé partout, sauf chez Gallimard. C'était la dernière réponse que j'attendais, je n'y croyais plus", raconte l'écrivain.

17 romans plus tard, des textes pour la jeunesse et le théâtre et 3 films réalisés (dont *La délicatesse*), l'écrivain à succès, traduit dans plus de quarante pays, ne change pas : sensible, drôle, tendre, parfois tragique et mélancolique, il continue à travers son écriture d'explorer l'existence, puisant dans sa vie et dans celles des autres.

Dans *Numéro deux* (Gallimard, janvier 2022), il raconte l'histoire de Martin Hill, le garçon écarté à la dernière minute du casting de Harry Potter. En 1999, des centaines d'enfants sont auditionnés pour trouver le jeune acteur qui interprétera le héros de la célèbre saga. « Finalement, il n'en resta plus que deux. Ce roman raconte l'histoire de celui qui n'a pas été choisi. » Une histoire de reconstruction qui fait écho à tant de vies.

### Quelques repères

- > 2002 : *Inversion de l'idiotie : de l'influence de deux Polonais* (Gallimard). Prix François-Mauriac
- > 2009 : *La Délicatesse* (Gallimard)
- > 2014 : *Charlotte* (Gallimard). Prix Renaudot, Prix Goncourt des lycéens
- > 2016 : *Le Mystère Henri Pick* (Gallimard)
- > 2022 : *Numéro deux* (Gallimard)