

● Leïla SLIMANI

Présidente de la 42^{ème} édition

Son premier roman, *Dans le jardin de l'ogre*, est publié en 2014. Avec *Chanson Douce*, son second roman, Leïla Slimani obtient en 2016 le Prix Goncourt. Il est considéré comme l'un des plus gros succès de librairie pour un prix Goncourt.

Son actualité littéraire : "Le Pays des autres" (Gallimard)

Journaliste et femme de lettres franco-marocaine, elle s'installe en France en 1999 pour intégrer une classe préparatoire littéraire puis Science-po. Après un passage au cours Florent, elle devient journaliste et intègre la rédaction du magazine Jeune Afrique en 2008. Elle démissionnera 4 ans plus tard afin de se consacrer à l'écriture.

Son premier roman, *Dans le jardin de l'ogre*, finaliste pour le prix de Flore 2014, parle de l'addiction sexuelle féminine. L'Académicien Goncourt Tahar Ben Jelloun écrira à propos de l'autrice « une marocaine ose et ne prend aucune précaution ».

En 2016, elle publie son second roman, *Chanson douce*, qui sera auréolé du Prix Goncourt cette même année. Ce roman, qui débute par un infanticide, dresse un portrait cruel d'un mode de vie contemporain et de la notion de maternité. Une adaptation cinématographique, réalisée par Lucie Borleteau, sort en 2019.

Grande admiratrice de Simone Veil, Simone de Beauvoir ou encore Virginia Woolf, Leïla Slimani utilise sa plume aiguisée pour défendre la dignité des femmes. Elle sort en 2017 *Sexe et mensonges : la vie sexuelle au Maroc*, un essai, fruit du parcours au Maroc de l'autrice pour recueillir des témoignages de femmes sur leur sexualité. De ces témoignages, elle publiera également un roman graphique, *Paroles d'honneur*, avec Lætitia Coryn.

Parmi ses livres :

- ◆ **2013** : "**La Baie de Dakhla : Itinérance enchantée entre mer et désert**" (Malika Éditions)
- ◆ **2014** : "**Dans le jardin de l'ogre**" (Gallimard)
- ◆ **2016** : "**Chanson douce**" (Gallimard)
- ◆ **2016** : "**Le diable est dans les détails, La Tour-d'Aigues**" (Gallimard)
- ◆ **2017** : "**Sexe et Mensonges : La Vie sexuelle au Maroc**" (Gallimard)
- ◆ **2017** : "**Paroles d'honneur**", ill. Laetitia Coryn (Les Arènes)
- ◆ **2017** : "**Simone Veil, mon héroïne**", ill. Pascal Lemaître (éditions de l'Aube)
- ◆ **2018** : "**Comment j'écris**" : Conversation avec Éric Fottorino (éditions de l'Aube)
- ◆ **2020** : "**Le Pays des autres**" (Gallimard)





Leila SLIMANI vous donne rendez-vous :

◆ Vendredi 11 septembre :

Pour une Grande Rencontre animée par Marie-Madeleine Rigopoulos,
Commissaire générale du Livre sur la Place
17h30 - Opéra national de Lorraine 



◆ Samedi 12 septembre :

Pour une table ronde : La culture, grande absente de la construction européenne
avec **Olivier Guez** et **Christophe Ono-dit-Biot** animée par Laure Dautriche, journaliste
à Europe 1.
11h00 - L'Autre Canal

◆ Dimanche 13 septembre :

Pour une conversation : L'art d'être femme avec **Zeina Abirached** animée par
Marie-Madeleine Rigopoulos, Commissaire générale du Livre sur la Place
14h00 - Opéra national de Lorraine

◆ et en dédicaces à l'issue de chaque rencontre

