

# PROGRAMMATION CULTURELLE

Le thème vaste et polysémique de l'exposition se prête à une offre de médiation particulièrement riche. La programmation développée autour de l'exposition fait ainsi dialoguer différentes formes artistiques (cinéma, jeux vidéos, dessin...).

Par ailleurs, l'exposition porte une politique partenariale favorisant les projets avec les étudiants du territoire dans un esprit de coopération. Les étudiants de différentes filières sont donc mobilisés et associés à ce projet d'exposition, considéré comme un champ d'application de projets pédagogiques.

## ADULTES

### ► Visites commentées de l'exposition

- \* Chaque dimanche à 15 h
- \* Durée : 1 h 30
- \* 4 € + billet d'entrée
- \* Public adulte, sans réservation, dans la limite des places disponibles.

### ► Rendez-vous *Une heure une œuvre* spécial *Architectures impossibles*

- \* Le mercredi à 12 h 30 et le samedi à 14 h 30
- \* 3 € + billet d'entrée
- \* Public adulte, sur réservation.
  - 7 et 10 décembre 2022  
Étienne Louis Boullée, *Coupe du Cénotaphe*, autour de 1780
  - 11 et 14 janvier 2023  
Paul Delvaux, *Paysage aux lanternes*, 1958
  - 8 et 11 février 2023  
Emily Allchurch, *Grand Tour: In search of Soane (after Gandy)* et *Grand Tour II: Homage to Soane (after Gandy)*, 2012 et 2017
  - 8 et 11 mars 2023  
Giovanni Battista Piranesi, *Prisons imaginaires*, vers 1760

### ► Cycle de conférences

- \* De 18 h 30 à 20 h
- \* Auditorium du musée des Beaux-Arts, accès par 1 rue Gustave Simon.
- \* Gratuit, sans réservation, dans la limite des places disponibles.
  - 8 décembre 2022  
*Panorama d'un futur probable (ou pas) : architecture et science-fiction* », par Stéphane Martinez, réalisateur spécialisé en pop culture.
  - 12 janvier 2023  
*Jeux vidéos et architectures impossibles*, par Sébastien Genvo, professeur en sciences de l'information et de la communication à l'Université de Lorraine et Guillaume Grandjean, docteur en sciences de l'information et de la communication.
  - 9 février 2023  
*L'œuvre moulée de Rachel Whiteread et Heidi Bucher*, par Hélène Meisel, doctorante en histoire de l'art (à confirmer).
  - 9 mars 2023  
*L'influence des contes de fées dans la peinture rocaille*, par Guillaume Faroult, conservateur en chef du patrimoine, en charge des peintures françaises du XVIII<sup>e</sup> siècle et des peintures britanniques et américaines au musée du Louvre.

## JEUNE PUBLIC ET FAMILLES

### ► Balade dessinée : initiation au dessin d'architecture

- \* À 11 h aux dates suivantes : les samedis 3 décembre 2022 et 18 mars 2023
- \* Durée : 1 h
- \* 3 € + billet d'entrée
- \* Tout public, à partir de 12 ans, sur réservation.

► **Réservé aux enfants**

**Architectures impossibles**

- \* Dimanche 15 janvier de 10 h 30 à 11 h 45
- \* À partir de 7 ans
- \* Tarif unique 4 €, sur réservation.

► **Musée en famille**

**Architectures impossibles**

- \* Dimanche 18 décembre de 10 h 30 à 11 h 30
- \* Activité destinée aux enfants à partir de 7 ans, accompagnés de leurs parents.
- \* Plein tarif : 4,50 € ; tarif réduit : 4 € ; gratuit pour les moins de 12 ans (sans réservation).

Munis d'un livret jeu, venez découvrir les thèmes du labyrinthe, de la tour, de la maison hantée, des escaliers impraticables ou de la ruine. Cette exposition présente de nombreux artistes, qui placent l'architecture au centre de leur démarche créative et de leur univers visuel.

► **Réservé aux enfants**

**Défis impossibles**

- \* Dimanche 11 décembre de 10 h 30 à 11 h 45
- \* À partir de 7 ans
- \* Tarif unique 4 €, sur réservation.

► **Musée en famille**

**Défis impossibles**

- \* Dimanche 22 janvier de 10 h 30 à 11 h 30
- \* Activité destinée aux enfants à partir de 7 ans, accompagnés de leurs parents.
- \* Plein tarif : 4,50 € ; tarif réduit : 4 € ; gratuit pour les moins de 12 ans, sans réservation.

Quel type de bâtisseur êtes-vous ? Puissez votre inspiration au fil des œuvres de l'exposition et participez à des défis de construction !

► **L'atelier des vacances**

**Les escaliers de l'impossible**

- \* Les mercredis 21 décembre, 15 février, 22 février de 14 h 30 à 16 h 30
- \* Activité destinée aux enfants entre 7 et 12 ans
- \* Tarif unique 10 €, sur réservation.

Pleine liberté à ton imagination pour faire naître et construire des escaliers les plus incroyables qui soient ! Par le collectif Héruditem.

► **L'atelier des vacances**

**Châteaux enchantés**

- \* Les jeudis 16 et 23 février de 10 h à 12 h
- \* Activité destinée aux enfants de 4 à 6 ans
- \* Tarif unique 10 €, sur réservation.

Des édifices antiques réinventés aux paysages de vestiges, des constructions vertigineuses aux fantomatiques demeures, l'exposition propulse nos jeunes visiteurs dans une exploration du sublime et de l'étrange. Pour conclure le voyage, ils laissent libre cours à leur créativité pour édifier un incroyable château qui bouscule les styles et nos perceptions.

## ÉVÉNEMENT

► **Étudiants, exposez-vous,**

**la parole donnée aux étudiants nancéiens**

- \* Les dimanches 4 décembre et 5 février, de 10 h à 18 h

Les premiers dimanches du mois gratuits, des étudiants du master « médiation et expertise culturelle » de l'Université de Lorraine, des étudiants de l'École nationale supérieure d'art et de design de Nancy, et des étudiants de l'École nationale d'architecture de Nancy proposeront au public leur regard sur les œuvres de l'exposition.

- \* Gratuit
- \* Public adulte, sans réservation.