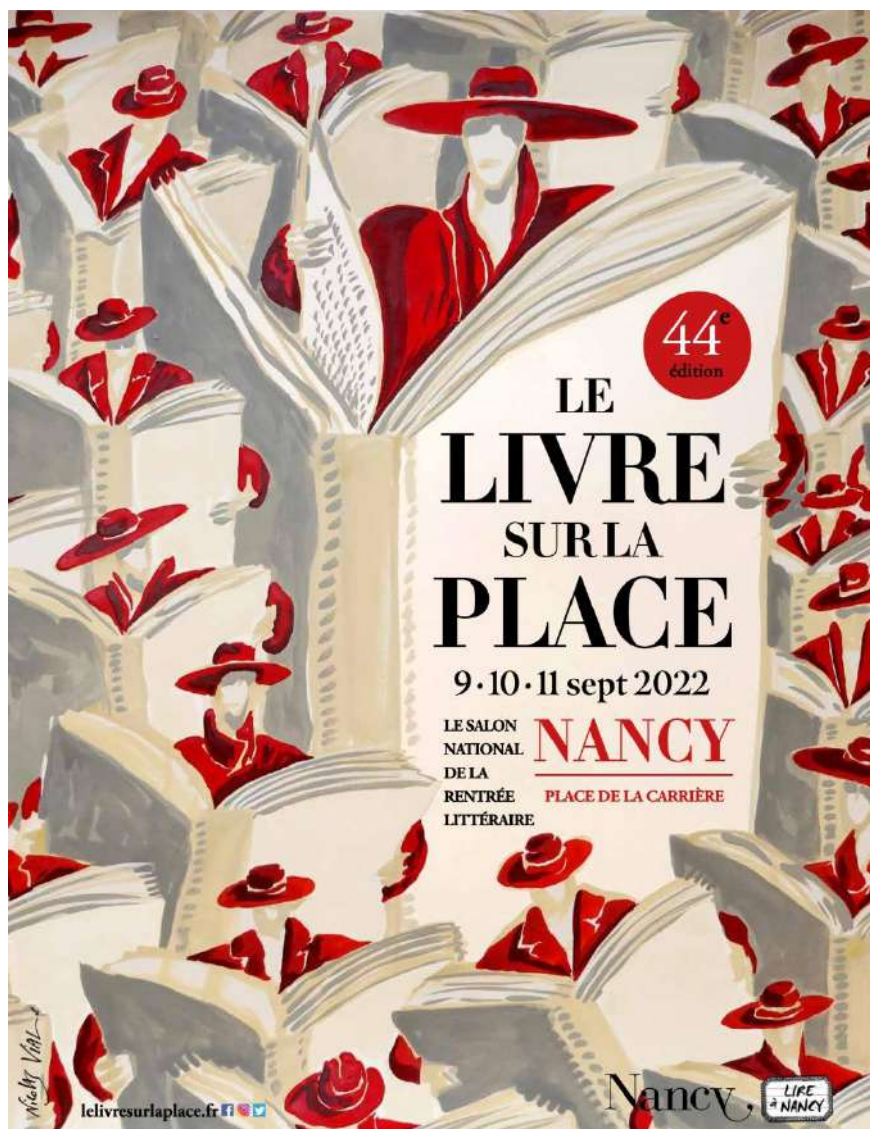


AFFICHE

Nicolas VIAL



Dessinateur de presse et illustrateur, **Nicolas VIAL** a fait ses études à l'École Nationale Supérieure des Arts Appliqués & des Métiers d'Art, et à l'École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris. Il vit et travaille à Paris.

En 1982, et durant trente-deux ans, il a été dessinateur au *Monde*, ainsi que dans de nombreux autres journaux et magazines, comme *Le Journal du Dimanche*, *L'Express*, *Le Nouvel Observateur*, *Le Temps*, *Connaissance des Arts*, *Beaux-Arts Magazine*, *Télérama*, *Le Magazine littéraire*, *Elle*, *Books*, *Le Figaro Magazine*, *Le Un*, *America*, etc.

Il a réalisé des affiches de cinéma et des illustrations pour l'édition.

Il est l'auteur d'une vingtaine de livres et a été dessinateur officiel de la Mission Française pour l'an 2000.

"Retour à Nancy

Quand Françoise Rossinot et Sarah Polacci m'ont demandé de créer l'affiche du Livre sur la Place 2022, sans savoir que ma famille paternelle était nancéienne, j'ai été particulièrement touché.

Mon grand-père Henri Vial, éditeur, est né en 1892 rue de la Ravinelle à Nancy. Ce visuel, c'est tout mon univers. Je suis né dans une imprimerie et une maison d'édition de livres d'art. L'odeur de l'encre, l'odeur du papier, l'odeur de la colle, l'amour obsessionnel de mon père pour la typographie, qui tutoyait dans sa tête Garamond, Baskerville, Rockwell, Elzevir et Didot.

Le hasard veut que je descende du général Drouot, « le Sage de la Grande Armée », qui a été la fierté de Nancy en son temps. Quant à mon arrière-arrière-grand-père, Charles Mathieu, président de la Cour d'appel de Nancy, il a été peint par un jeune Émile Friant alors âgé de 23 ans qui avait, dans son élan, peint aussi son épouse Clémence.

C'est très émouvant pour moi d'exposer, qui plus est, au Palais du Gouvernement, mon bestiaire, créé cette année à partir des planches lithographiques éditées par mon grand-père. Un bestiaire abécédaire.

Un grand retour à Nancy. La seule fois où j'y suis allé, j'avais 12 ans et ils vendaient la maison familiale..."

Nicolas VIAL