

MARS

Soirée Ônyx le jeudi 17 mars au Musée des Beaux-Arts

Teaser de l'exposition Verre. 30 ans d'innovation au Cerfav.

Verre. 30 ans d'innovations au Cerfav du 26 mars au 18 septembre au Musée des Beaux-Arts

Vernissage le 25 mars 2022.

L'exposition «Verre - 30 ans d'innovations au Cerfav» est organisée à l'occasion des 30 ans du Cerfav. Les réalisations de créateurs verriers formés au Cerfav depuis 1991, seront réunies dans différents espaces du musée des Beaux-Arts de Nancy du 26 mars au 18 sept 2022.

Le Cerfav est invité à célébrer ses trente ans au Musée des Beaux-Arts de Nancy. Pour l'occasion, différents espaces du musée accueillent des événements et des œuvres de créateurs verriers formés au sein de ses ateliers. Ces créations témoignent de la vigueur créative des arts verriers contemporains.

Le visiteur découvre au rez-de-chaussée des salles d'exposition temporaire une sélection de projets artistiques et design, constituant à la fois la rétrospective des trente années d'existence du Cerfav, tout en soulignant la place indéniable qu'occupent ses élèves devenus les acteurs de la création verrière contemporaine. Une déambulation poétique est proposée au fil d'une cinquantaine d'œuvres, regroupées autour de notions récurrentes dans l'univers des créateurs verriers.

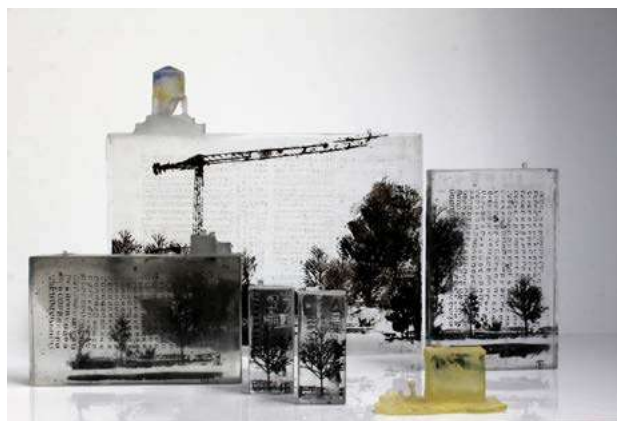
Les trois premières, Équilibres, Éclats et Textures, révèlent les propriétés singulières du matériau, capable de défier la gravité, d'interagir avec la lumière et même de prendre l'apparence d'une autre matière.

Les thèmes Illusions et Fictions rassemblent des œuvres narratives où le verre est utilisé pour feindre le réel et suggérer des récits.

Enfin, Mémoires et Hybridations réunissent des pièces questionnant les conventions pour proposer des alternatives à l'existant. Étonnantes, décalées voire troublantes, celles-ci attirent l'attention sur les propriétés insoupçonnées du verre, dont la souplesse, la solidité mais aussi l'opacité en font un matériau malléable à des univers créatifs variés.

En pendant à cette partie rétrospective, plusieurs œuvres des promotions récentes se greffent au parcours permanent du musée. Tout en témoignant de la vigueur créative des

artistes verriers contemporains, celles-ci interrogent le rapport habituel aux collections en jouant sur différentes nuances possibles de la juxtaposition : harmonie, dialogue, confrontation et décalage.



BETIN architecture(s)©pauline

Printemps des Métiers d'Art du lundi 28 mars au vendredi 1er avril

Mise en place de « Visites d'exception » de lieux inédits : visites limitées à 12 personnes, conduites à 2 voix.

Les Nocturnes de l'Histoire le mercredi 30 mars aux Archives municipales

À l'occasion des Nocturnes de l'Histoire, les Archives municipales ouvrent exceptionnellement les portes de leurs magasins pour une visite en soirée.

2022 ayant été proclamée année du verre par l'Organisation des Nations unies, ce thème sera retenu pour les visites. Le médiateur fera découvrir les trésors conservés par le service et le métier d'archiviste, et présentera au public les documents permettant d'appréhender l'histoire des verreries de Nancy, les personnalités et les lieux emblématiques.

Mercredi 30 mars 2022

La visite dure 1 heure.

Départs à 18h et 19h30.

Groupe de visite limité à 25 personnes.

Inscription et réservation sur

<https://www.eventbrite.com/o/agents-des-archives-municipales-de-nancy-33807007021>