

**11H – 12H et
15H – 16H**

En partenariat avec France Inter



Christophe Galfard ©DR

Opéra national de Nancy-Lorraine
Émission France Inter

L'émission scientifique de Christophe Galfard

Tous les samedis à 11h, l'astrophysicien **Christophe Galfard** propose une heure d'émission dédiée à l'actualité de la science et à sa vulgarisation, en compagnie d'un expert et d'un passionné de la thématique du jour.

③ **Entrée sur réservation, billetterie gratuite en ligne et à l'Opéra dès le 2 septembre, 13h (max. 2 billets/pers.)**

11H – 12H

En partenariat avec l'Opéra
national de Nancy-Lorraine



Anne Sinclair ©AS Delphine Blast

Hôtel de Ville • Place Stanislas

Anne Sinclair

Rencontre avec celle qui a présenté « 7/7 » de 1984 à 1997. 13 ans de succès qui ont fait d'elle une journaliste admirée partout dans le monde. Femme engagée, passionnée et exigeante, **Anne Sinclair** est aussi une grandeoureuse de livres, de musique et d'art. Un goût qu'elle partageait avec son mari **Pierre Nora**. L'Académicien et historien incontournable, maître d'œuvre des « Lieux de mémoire », qui a aussi été un éditeur important s'est éteint le 2 juin dernier.

Anne Sinclair, *Passé composé* (Grasset)

Animation : Sarah Polacci

11H – 12H



Isabelle Pandazopoulos ©Arthur Lacomblez



Clémentine du Pontavice ©DR

Théâtre de la Manufacture • À partir de 12 ans

Isabelle Pandazopoulos et Clémentine du Pontavice

À l'âge où le corps change, les adolescents et les filles en particulier se retrouvent confrontés à des questions que les autrices abordent dans leurs ouvrages : liberté, quête d'émancipation, consentement et diktats sont autant de thèmes qu'elles évoquent avec force.

Isabelle Pandazopoulos, *La nuit des treize plumes* (Rageot)
Clémentine du Pontavice, *Journal intime de mon corps* (L'école des loisirs)

③ **Entrée sur réservation, billetterie gratuite en ligne et au Théâtre de la Manufacture dès le 2 septembre, 13h30**

Forum littéraire Bernard Pivot

Prix du Livre Grand Est

Pour la première fois, Le Livre sur la Place accueille la remise du Prix du Livre Grand Est. Lancé en 2018 par la Région, ce prix récompense une sélection de livres indépendants dont les auteurs, illustrateurs ou éditeurs résident sur le territoire. Pour sa 5^e édition, il récompense **Csil**, **Émilie Vast** et **Grégoire Carle** respectivement dans la catégorie Jeunesse, Nature et BD.

Grégoire Carle, *Le Lierre et l'Araignée* (Dupuis)

Csil, *Cherch & trouv* (Casterman)

Émilie Vast, *Petit à petit, quelque chose fond là-bas...* (Memo)

11H – 11H45

En partenariat avec
la Région Grand Est



Grégoire Carle ©DR



Csil©DR.



Emilie Vast ©Romu Ducros

Tour panoramique • 12 Rés. les Aulnes • Maxéville

Société, ses grandes transformations

Discussion entre l'historien **Gérard Noiriel**, spécialiste de l'immigration et de la classe ouvrière, et le journaliste **Jean-Louis André** pour tenter de faire le portrait de notre société à partir de ses évolutions - entre avancées et reculs - qui posent de nouvelles questions sur le « vivre-ensemble » en terme de logement, de classes sociales, de droits et de libertés.

Jean-Louis André, *Notre chez-soi : la maison des Français depuis les Trente Glorieuses* (Odile Jacob)

Gérard Noiriel, *Le peuple français - Histoire et polémiques* (Tallandier)

Animation : Jérôme Prod'homme

📍 Inscription :

demarches.nancy.fr/lsp-tour-panoramique



11H30 – 12H30

Sciences et littérature

En partenariat avec l'Office
Métropolitain de l'habitat
du Grand Nancy
et la Métropole du Grand Nancy



Jean-Louis André @FP Odile Jacob



Gérard Noiriel ©DR

Forum littéraire Bernard Pivot

Carte blanche au Conservatoire

Une page musicale dirigée par le saxophoniste et professeur **Adam Campbell** en présence d'élèves du Conservatoire.

11H45 – 12H15

En partenariat avec
le Conservatoire régional
du Grand Nancy

Carte
blanche

12H15

Forum littéraire Bernard Pivot

Inauguration

Guillaume Gallienne, Président du Livre sur la Place 2025, Mathieu Klein, Maire de Nancy, Président de la Métropole du Grand Nancy, Astrid Canada, Présidente de Lire à Nancy et Sarah Polacci, Commissaire générale du Livre sur la Place lancent la 47^e édition du Livre sur la Place en présence des partenaires du salon.

13H30 – 14H30

En partenariat avec l'association
Lire pour en Sortir



Leïla Slimani @F. Mantovani



Véronique Sousset @DR



Sarah Chiche @Astrid di
Croffalanza



Marie Desplechin @DR

Hôtel de Ville • Place Stanislas

Écriture et enfermements

Penser l'écriture et la lecture comme libératoires et possible lutte contre l'enfermement, physique et psychique. Rencontre et lectures en partenariat avec Lire pour en Sortir, association nationale qui propose aux personnes détenues, des actions d'insertion par la lecture.

Leïla Slimani, écrivaine et marraine de Lire pour en Sortir
Véronique Sousset, cadre de l'Administration Pénitentiaire, écrivaine
Franck Bouysse, écrivain
Sarah Chiche, écrivaine
Marie Desplechin, journaliste et écrivaine
Animation : Jérôme Prod'homme

14H – 16H

En partenariat avec
l'Université de Lorraine



Valentine Goby @Jean-Luc
Bertini



Yann Nicol @Nicolas Serve

Salle d'Honneur des Universités • Nancy

Masterclass

Dialogue entre l'écrivaine **Valentine Goby**, aux textes engagés et d'une grande finesse, et **Yann Nicol**, éditeur aux éditions Actes Sud, une des maisons françaises les plus importantes, créée en 1978 et dont le catalogue compte près de 15 000 titres.

Valentine Goby, *Le Palmier* (Actes Sud)
Animation : Anne Cousseau

14H15 – 15h

En partenariat avec l'association
Lire à Nancy, Le Point et l'Atelier
Mathieu

Forum littéraire Bernard Pivot

Prix des Libraires de Nancy – Le Point

Remise du prix et entretien avec le ou la lauréate en présence de la rédaction du Point et des libraires de l'association Lire à Nancy.

Animation : Christophe Ono-dit-Biot

Résidence Autonomie Donop • Nancy

Le démon de Mamie

Onze ans après *Le démon du soir ou la ménopause héroïque*, Noémie est de retour avec quelques années de plus et fait partie désormais du club des tamalous. Avec cette BD, la sensationnelle **Florence Cestac** porte un regard satirique et touchant sur la vieillesse et la fin de vie.

Florence Cestac, *Le démon de mamie ou la sénescence enchantée* (Dargaud)

① Réservation obligatoire au 03 83 41 45 12

➔ Dédicaces sur site

14H30 – 15H30

En partenariat avec
le CCAS de Nancy



Florence Cestac ©Rita Scaglia

Résidence Autonomie Gabriel Mouilleron • Nancy

Minh Tran Huy

Avec beaucoup de délicatesse, l'écrivaine et journaliste raconte son enfance avec sa grand-mère paternelle, réfugiée du Vietnam, qui l'a initiée au pays de ses origines par son histoire mais aussi par ses contes merveilleux.

Minh Tran Huy, *Ma grand-mère et le Pays de la poésie* (Flammarion)

① Réservation obligatoire au 03 83 41 35 34

➔ Dédicaces sur site

14H30 – 15H30

En partenariat avec
le CCAS de Nancy



Minh Tran Huy ©Astrid di Crollanza

Forum littéraire Bernard Pivot

Lire autrement



Les Bibliothèques de Nancy posent sur la table les défis et l'absolue nécessité des adaptations des textes, notamment pour les personnes déficientes visuelles. Autour d'elles, **l'association Valentin Haüy** qui traduit les textes contemporains en audio ou en braille et **les éditions Les doigts qui rêvent** qui publient des livres tactiles et illustrés pour tous les enfants. En bonus, une démonstration du lecteur de livres audio Victor Reader autour des livres de la rentrée.

Animation : Justine Dujardin

15H – 16H

En partenariat avec
les Bibliothèques de Nancy

15H15 – 16H15

En partenariat avec Le Point
et la Fondation Jan Michalski



Javier Cercas ©L.M. Palomares

Hôtel de Ville • Place Stanislas

Javier Cercas

Le grand écrivain espagnol s'aventure cette fois dans l'univers de l'Église en racontant l'expérience d'un voyage officiel avec le Pape. Pour la première fois, le Vatican a ouvert ses portes à un écrivain. Et voilà ce livre, un roman sans fiction, par un **Javier Cercas** « athée, anticlérical, laïc militant, rationaliste obstiné » qui se pose les grandes questions de la croyance et de l'influence de l'Église sur le monde.

Javier Cercas, *Le fou de Dieu au bout du monde (Actes Sud)*,
traduit de l'espagnol par Aleksandar Grujičić et Karine Louesdon
Animation : Christophe Ono-dit-Biot

15H30 – 16H30

Causerie scientifique

En partenariat avec
les Sciences sur la Place



Rémi Barbier ©DR



Fanny Henriet ©DR

Muséum-Aquarium de Nancy • Amphithéâtre L. Cuénot

Climat, eau : c'est politique ?

Face à l'urgence climatique et aux tensions sur la ressource en eau, quelles réponses pouvons-nous apporter collectivement ? Entre idées reçues et réalités de terrain, cette exploration croisée invite à mieux comprendre les choix publics... et les leviers d'action pour demain.

Rémi Barbier, *Idées reçues sur l'eau et sa gestion (Le Cavalier Bleu)*
Fanny Henriet, *L'économie peut-elle sauver le climat ? (PUF)*
Animation : Nathalie Milion

☺ Dédicaces sur site

16H – 17H



Christine Angot ©Bouchra Jarrar

Musée des Beaux-Arts

Christine Angot

D'une soirée passée à la Bourse de Commerce-Collection Pinault, dans le cadre de la collection « Ma nuit au musée », **Christine Angot** questionne le monde de l'art, sans l'épargner, mais explore aussi sa propre vie, sa passion pour l'écriture et les rencontres artistiques à l'origine de la publication de *L'Inceste* en 1999.

Christine Angot, *La Nuit sur commande (Stock)*
Animation : Florence Bouchy

Forum littéraire Bernard Pivot

Dessine-moi un médecin

Dessine-moi un médecin est un recueil de dessins d'enfants offerts à leurs médecins de famille, et de textes d'écrivains, de journalistes et de médecins sur le thème : Enfance et médecine. Les bénéfices de la vente de cet ouvrage seront reversés à l'Institut de Cancérologie de Lorraine et à la Fondation pour la Recherche Médicale.

Jean-Jacques Erbstein, *Dessine-moi un médecin*

(Les passagères)

Animation : Jérôme Prod'homme

16H – 17H



Jean-Jacques Erbstein ©François Nosedà

Opéra national de Nancy-Lorraine Émission France Inter

Etcétera par Lilia Hassaine

Entourée de libraires, **Lilia Hassaine** propose une nouvelle émission littéraire en partenariat avec les médias francophones publics pour interroger ceux qui écrivent et transmettre l'envie de lire au plus grand nombre.

③ Entrée sur réservation, billetterie gratuite en ligne et à l'Opéra dès le 2 septembre, 13h (max. 2 billets/pers.)

16H15 – 17H15

En partenariat avec France Inter



Lilia Hassaine ©DR

Salle Poirel

Nicolas Demorand

Atteint de troubles bipolaires, l'animateur de la matinale de France Inter, interrogeant les mots de la santé mentale, témoigne. Délivré de ce secret, par ce livre il remue aussi les consciences et autorise la parole des malades. Un texte personnel, touchant et d'utilité publique.

Nicolas Demorand, *Intérieur nuit* (Les Arènes)

Animation : Sarah Polacci

📍 Dédicaces sur site



16H30 – 17H30

En partenariat avec
le Groupe YVY et l'Institut
des Sourds de la Malgrange



Nicolas Demorand ©Jérôme Bonnet

16H30 – 17H30



Franck Bouysse ©Pascal Ito



Thibault Daelman
©Le Tripode



Fatou Diome ©Patrice
Normand

Tribunal administratif

Les murs porteurs

Une ferme de Corrèze dans laquelle les femmes traversent les violences du 20^e siècle, pour **Franck Bouysse**. Le Saloum, à l'ouest du Sénégal, un homme, pêcheur, grand-père et « maître à penser » pour **Fatou Diome**. Un quartier populaire de Paris, une femme, obstinée et désespérée, élève ses 5 enfants, malgré les épreuves de la vie, pour **Thibault Daelman**. Des textes vibrants, tendres et sombres à la fois, qui creusent la mémoire, questionnent nos destins et nos filiations, et rendent hommage à celles et ceux qui sont les murs porteurs à jamais de nos existences.

Franck Bouysse, *Entre toutes* (Albin Michel)

Thibault Daelman, *L'entroubli* (Tripode)

Fatou Diome, *Aucune nuit ne sera noire* (Albin Michel)

Animation : Régis Penalva

En partenariat avec Batigère
Grand Est et la Métropole
du Grand Nancy

Le Livre dans les quartiers de la Métropole avec Batigère



Clémentine du Pontavice©DR



Cédric Sapin-Defour©Marie Rouge



Michel Bussi©Philippe Matsas

16H30 • Espace Champlain • Saint-Max/Mazéville

Rencontre avec une autrice-illustratrice engagée qui, par son travail, accompagne les jeunes dans les questions qu'ils se posent sur la vie et sur le monde.

Clémentine du Pontavice, *À quoi tu penses ?* (L'école des loisirs)

17H30 • Bibliothèque-Médiathèque G.Thirion • Laxou

L'auteur de *Son odeur après la pluie* revient avec un récit fort qui parle d'amour, le grand, celui qui résiste aux accidents et à la culpabilité. Un texte saisissant.

Cédric Sapin-Defour, *Où les étoiles tombent* (Stock)

18H • Médiathèque J. Verne • Vandœuvre-lès-Nancy

Le géographe et écrivain **Michel Bussi** offre un nouveau roman solide et puissant sur le Rwanda, entre 1990 et 2024. Un texte captivant qui décrypte les ressorts politiques du massacre de 1994.

Michel Bussi, *Les ombres du monde* (Presses de la Cité)

Hôtel de Ville • Place Stanislas

Prix Livre et Droits Humains

La grande journaliste **Anne Sinclair**, présidente du Prix 2025, et le Maire de Nancy, **Mathieu Klein**, Président de la Métropole du Grand Nancy, remettent le 23^e Prix Livre et Droits

Humains à **Joëlle Rostkowski** pour *Vainqueurs et invaincus*, une analyse fine de la politique américaine vue sous le prisme de la « question indienne ».

Joëlle Rostkowski, *Vainqueurs et invaincus - La « question indienne » de Washington à Trump* (CNRS éditions)

Animation : Christophe Ono-dit-Biot

16H45 – 17H45



Joëlle Rostkowski@DR

Salle d'Honneur des Universités • 11 pl. Carnot • Nancy

État de droit

Patrice Spinosi, avocat au Conseil d'État et à la Cour de cassation, explore la démocratie et analyse les conséquences de l'arrivée au pouvoir d'un parti populiste. Il y a urgence à renforcer notre État de droit et, avec lui, nos libertés. Une rencontre qui s'inscrit dans le cadre du cycle de conférences sur les représentations du droit organisé au sein de l'Institut François Génys.

Patrice Spinosi, *Menace sur l'État de droit* (Allary)

Animation : Jean-Baptiste Thierry

17H – 19H

En partenariat avec
l'Université de Lorraine



Patrice Spinosi@Pierre Louis

17H – 18H

Forum littéraire Bernard Pivot

Lecture de *La fabrique des imaginaires engagés*

Découvrez les textes imaginés par les étudiants de Nancy en participant aux ateliers d'écriture menés par **Anne Belot** lors de sa résidence au CROUS Lorraine en février et mars 2025.

Avec **Anne Belot** et les étudiants **Eva Barrière**, **Clémentine Bleuzé**, **Camille Cambier**, **Julie François**, **Arthur Gouillon**, **Djibril Konieczko Dicko** et **Cassidy Way**

En partenariat avec le
CROUS Lorraine

17H30 – 18H30



Michaël Cailloux ©R Baras



Marie Desplechin ©DR

Musée des Beaux-Arts • Lecture dessinée

Le ventre de Joseph

Cet événement s'adresse à toutes celles et ceux qui ont déjà eu mal au ventre ! **Marie Desplechin** et **Michaël Cailloux** mettent en voix une correspondance pleine d'humour autour des terribles maux de ventre de Joseph, entre un moine botaniste et les proches du jeune garçon au milieu du 17^e siècle. Un texte réjouissant qui parle de santé et de liberté.

Michaël Cailloux et Marie Desplechin, *Le ventre de Joseph*
(Thierry Magnier)

17H30 – 19H

En partenariat avec Le Point
et la Fondation Jan Michalski



Abdelaziz Baraka Sakin ©DR



Alain Mabanckou ©B. Roscot



Touhfat Mouhtare
©C.Vollmer-Lo

Muséum-Aquarium de Nancy • Amphithéâtre L. Cuénot

L'exil ou le droit de vivre

Ces trois récits - l'un drôle et acerbe, les autres tragiques - puisent leur origine dans l'exil et interrogent l'émancipation, l'espoir, la liberté et le droit de vivre quand on a fui son pays.

Abdelaziz Baraka Sakin, *Le corbeau qui m'aimait* (Zulma),
traduit de l'arabe (Soudan) par Xavier Luffin

Alain Mabanckou, *Ramsès de Paris* (Seuil)

Touhfat Mouhtare, *Choses qui arrivent* (Bayard)

Animation : Valérie Marin La Meslée

Interprète : Marcella Rubino

🕒 Dédicaces sur site

18H – 19H



Thomas VDB ©Olivier Roller

Forum littéraire Bernard Pivot

Thomas VDB

Thomas VDB raconte, sous forme de polaroids, son implantation à Paris, sa percée dans le stand-up, son ascension, et les dégâts causés par sa maladresse. Le résultat porte un nom : fiasco. Le plus rock des humoristes, mélange de Gaston Lagaffe et du Petit Nicolas, sacre brillamment l'art du naufrage. La cata, nouveau mantra !

Thomas VDB, *Fiascorama* (Buchet-Chastel)

Animation : Clara Dupont-Monod



Guillaume Gallienne ©Jean-Louis Fernandez

Guillaume Gallienne, Président du 47^e Livre sur la Place



Le réalisateur et comédien, sociétaire de la Comédie-Française, est l'un des plus grands passeurs de littérature en France. Il publie pour la première fois un récit autobiographique où il explore ses racines géorgiennes et rend hommage aux femmes de sa vie, Babou la magnifique, Caï, la grand-mère adorée, Amandine, la femme de sa vie, et Alicia, sa cousine morte à 20 ans. Un récit nourri par la colère et qui devient au fil des pages une grande déclaration d'amour. À l'image de celui qui a su faire de son hypersensibilité et des violences du monde une force et un acte créatif.

En partenariat avec
EDF, le magazine Elle
et l'Institut des Sourds
de la Malgrange

Guillaume Gallienne, *Le buveur de brume* (Stock)
Animation : Olivia de Lamberterie

- ① Entrée sur réservation, billetterie gratuite en ligne et à l'Opéra dès le 2 septembre, 13h (max. 2 billets/pers.)
- ➡ Dédicaces sur site

Un soir en médiathèque



Sylvie Le Bihan ©Eric Garraut

18H • Médiathèque de Seichamps

Le nouveau roman de **Sylvie Le Bihan** est l'histoire d'amitié entre Albert Camus et Louis Guilloux. Elle raconte l'empathie, la fraternité, la sagesse et traverse en même temps l'histoire littéraire passionnante du 20^e siècle.

Sylvie Le Bihan, *L'ami Louis* (Denoël)



Joseph Incardona ©Chloé Cohen

18H • Médiathèque de Ludres

Dans un texte très fort, **Joseph Incardona** revisite le mythe de la sirène. Ève en est une, professionnelle, qui se produit dans tous les aquariums du monde. Sous son costume, elle cache un corps brisé par un accident dont elle cherche le responsable. Et quand elle le trouvera, elle se vengera...

Joseph Incardona, *Le monde est fatigué* (Finitude)

18H – 19H

En partenariat avec les Maisons
Mengin et Acoris Mutuelles



Gérald Bronner ©DR

Restaurant Les Pissenlits • 27 rue des Ponts • Nancy

Apéro littéraire avec Gérald Bronner

Rencontre privilégiée autour des vins et de la littérature avec le sociologue spécialiste des croyances collectives et des représentations sociales.

Gérald Bronner, *À l'assaut du réel* (PUF)

Animation : Clotilde Mengin

📍 **Inscription : demarches.nancy.fr/lsp-apero**

📍 **Dédicaces sur site**



19H – 20H

Le Cercle du Travail • 1 bis, rue Drouin • Nancy

La Lorraine européenne

Par sa situation frontalière, la Lorraine est une zone unique en Europe d'interactions commerciales, politiques, culturelles et militaires. Plongée dans plus de 2 000 ans d'Histoire aux côtés d'universitaires de la région et d'Europe.

Hervé Huntzinger, Catherine Guyon, Isabelle Brian et Pascal Raggi,

***Histoire européenne de la Lorraine en 100 dates* (La Nuée bleue)**

Animation : Antoine Vincent

📍 **Dédicaces sur site**

La Lorraine européenne

Salle Poirel

19H30 – 20H30

Lecture de *Zem* par Laurent Gaudé et Florence Loiret Caille

Avec *Zem*, **Laurent Gaudé** offre une suite « profondément politique » de *Chien 51*. On y retrouve les personnages de Zem Sparak et Salia Malberg dans ce nouveau texte qui sonde une société postmoderne qui questionne l'identité, l'appartenance et les pouvoirs.

Laurent Gaudé a proposé à la comédienne **Florence Loiret Caille** de lire avec lui des extraits de ce nouveau texte. Une lecture inédite !

Laurent Gaudé, *Zem* (Actes Sud)

👉 Dédicaces sur site



Laurent Gaudé ©Jean-Luc Bertini



Florence Loiret Caille ©Philippe Quaisse Pasco

Opéra national de Nancy-Lorraine
Émission France Inter

20H30 – 21H30

En partenariat avec France Inter

Le Masque et la Plume par Rebecca Manzoni

Autour de **Rebecca Manzoni**, une tribune de critiques partagent leur subjectivité et passent en revue les dernières productions artistiques et culturelles.



Rebecca Manzoni ©DR

① Entrée sur réservation, billetterie gratuite en ligne et à l'Opéra dès le 2 septembre, 13h (max. 2 billets/pers.)

Place Stanislas • Vidéo – mapping « La Belle Saison » décalé à 22H45