

LES GRANDES RENCONTRES DU LIVRE SUR LA PLACE

C'est pour les femmes d'abord que Françoise Rossinot, journaliste de métier et Commissaire générale du Livre sur la Place jusqu'en 2018, a créé ces Rencontres en 1994, avec Elie Wiesel, écrivain et prix Nobel de la paix, comme premier invité.

Pour qu'elles aient un moment à elles, à l'écoute d'écrivains, parce que ce sont souvent elles, les femmes, qui lisent et qui transmettent la passion de la lecture.

Depuis, bien des hommes ont pris le chemin de ces entretiens mais le public reste toujours très majoritairement féminin !

Et quel public ! plus de 1 000 personnes assistent régulièrement à ces rendez-vous qui relayent tout au long de l'année Le Livre sur la Place. Plus de 100 auteurs, parmi les plus grands ont été les invités de ces grandes rencontres.



 **EDF** est partenaire toute l'année des Grandes Rencontres du Livre sur la Place.

Prochains rendez-vous :

- Grande rencontre du Président avec Enki BILAL**
L'Homme est un accident (Belin)
 animée par Marie-Madeleine RIGOPOULOS, commissaire générale du Livre sur la Place

Opéra national de Lorraine - Vendredi 11 septembre à 18h

- "La ligue de l'imaginaire"**
 Éric GIACOMETTI *Résurrection* (JC Lattès) et Bernard MINIER *La chasse* (XO)
 animée par Baptiste LIGER, directeur de la rédaction de Lire magazine littéraire

Auditorium Muséum-Aquarium - Samedi 11 septembre à 14h00

- Alain BARATON**
Dictionnaire amoureux des arbres (Plon)
 animé par Françoise ROSSINOT

Auditorium Muséum-Aquarium - Dimanche 12 septembre à 14h00

PROGRAMMATION INTERNATIONALE

FONDATION
JAN MICHALSKI
POUR
L'ÉCRITURE
ET LA
LITTÉRATURE

Lionel SHRIVER

Femme de lettres et journaliste américaine, **Lionel SHRIVER**, de son vrai nom Margaret Ann SHRIVER, est l'auteur de 12 romans.

Elle est récompensée par l'Orange Prize en 2005 pour son roman *Il faut qu'on parle de Kevin* (Belfond), adapté au cinéma par Lynn Ramsay avec Tilda Swinton. Plume acérée, diaboliquement percutante, elle revient ici avec un roman, *Quatre heures, vingt-deux minutes et dix-huit secondes* (Belfond) qui s'attaque à l'obsession de la santé et au culte du corps dans la société américaine.



ELLE

Hôtel de Ville - Vendredi 10 septembre à 14h

Entretien animé par Clémentine GOLDSZAL, journaliste
Interprète : Marguerite CAPELLE



Grand entretien : Jonathan COE

Après sa mémorable carte blanche en 2015 lors de sa première venue au Livre sur la Place, **Jonathan COE** est de retour à Nancy pour notre plus grand bonheur.

Écrivain britannique né à Birmingham, enseignant à l'Université de Warwick, **Jonathan COE** obtient le prix Médicis étranger en 1998 pour *La Maison du sommeil* (Gallimard).

Amateur de littérature et de musique, c'est cette fois-ci avec un portrait intime de l'une des figures les plus emblématiques du cinéma, Billy Wilder, que **Jonathan COE** raconte avec précision l'atmosphère d'une époque. *Billy Wilder et moi* (Gallimard)

Entretien animé par Christophe ONO-DIT-BIOT, Rédacteur en chef adjoint de la rédaction
Interprète : Marguerite CAPELLE

Opéra national de Lorraine - Samedi 12 septembre à 12h

Le Point

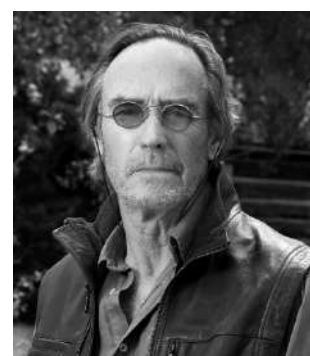
Tous les chemins mènent à Rome ! Rencontre avec Luca DI FULVIO

L'auteur italien du best-seller mondial, *Le Gang des rêves* (Slatkine & Cie) est de retour à Nancy pour présenter son tout nouveau roman *Mamma Roma* (Slatkine & Cie). Une plongée au cœur de la ville éternelle !

Rencontre animée par Valérie SUSSET, journaliste
Interprète : Manuela CORIGLIANO

Préfecture - Dimanche 12 septembre à 10h

L'EST
RÉPUBLICAIN



Jim FERGUS

Avec son premier livre, *Mille Femmes Blanches*, qui romance l'histoire de May Dodd, américaine du XIX^e siècle offerte en gage de paix avec mille autres blanches au chef cheyenne Little Wolf, **Jim FERGUS** a tout de suite conquis le public américain et européen.

Pour l'anniversaire des dix ans de la publication de *Marie Blanche* (Cherche Midi), son roman le plus personnel, **Jim FERGUS** réécrit l'histoire de sa famille.

Entretien animé par Élise FISCHER

Forum France Bleu - Ville de Nancy - Vendredi 10 septembre à 15h

LES GRANDES PLUMES DU THRILLER ET DU POLAR !



Jean-Christophe GRANGÉ

Il est incontestablement le roi du polar français. Bien que rare dans les salons littéraires, **Jean-Christophe GRANGÉ** a pour Le Livre sur la Place une fidélité sans faille. Le voici de retour pour parler de son tout nouveau roman. Frisson garanti !
Les promises (Albin Michel)

Entretien animé par Laure DAUTRICHE, journaliste à Europe 1

L'Autre Canal - Dimanche 12 septembre à 14h

La Ligue de l'imaginaire

Bernard MINIER

Depuis son premier roman, *Glacé* (XO) publié en 2011, et classé par le Sunday Times comme l'un des cent meilleurs polars depuis 1945, il n'a cessé d'enchaîner les succès. Adapté en série télévisée, traduit en 22 langues, il a également été distingué par de nombreux prix littéraires.

Son dernier roman, *La Chasse* (XO) paru cet hiver est une réussite à la fois critique et commerciale qui le place définitivement dans les plumes incontournables du thriller.



Éric GIACOMETTI

On ne présente plus **Éric GIACOMETTI**. Le binôme qu'il forme avec Jacques Ravenne est synonyme de succès. Découverts avec la série de thriller maçonnique et leur personnage désormais emblématique, l'inspecteur Marcas, ils signent aujourd'hui le quatrième volet d'une série haletante, *Soleil noir* (JC Lattès), qui nous plonge au cœur de la grande Histoire. Avec *Résurrection*, **Éric GIACOMETTI** et Jacques Ravenne confirment leur inégalable talent pour le thriller ésotérique.

Conversation animée par Baptiste LIGER, directeur de la rédaction de Lire magazine littéraire

Auditorium Muséum-Aquarium - Samedi 11 septembre à 14h

MAIS AUSSI...

- Nicolas BEUGLET *Le passager sans visage* (XO)
- Christos MARKOGIANNAKIS *Mourir en scène* (Albin Michel)
- Minos EFSTATHIADIS *Le Plongeur* (Actes Sud)
- Christophe MOLMY *La fosse aux âmes* (La Martinière)
- Sophie LOUBIÈRE *De cendres et de larmes* (Fleuve)



Nicolas BEUGLET



Minos EFSTATHIADIS



Sophie LOUBIÈRE



Christo MARKOGIANNAKIS



Christophe MOLMY